

1972

Literaturpreis:

Bodo Hell

1973

Literaturpreis:

Gerhard Amanshauser (*Satz und Gegensatz*. Residenz 1972)

Peter Rosei (*Landstriche*. Residenz 1972)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext:

Franz Innerhofer (Ausschnitt aus *Schöne Tage*), Alf Schneditz

Arbeitsstipendium:

Inge Morscher-Dapunt

1974

Literaturpreis:

Karin Struck (*Klassenliebe*. Suhrkamp 1973)

Förderungspreis für einen Einakter:

Michael Köhlmeier (*Like Bob Dylan*)

1975

Literaturpreis:

Franz Innerhofer (*Schöne Tage*. Residenz 1974)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext:

Walter Kappacher (*Morgen*)

Rauriser Wüstenrot Literatur-Preis:

Zbigniew Herbert

1976

Literaturpreis (Sonderpreis):

Peter Henisch (*Die kleine Figur meines Vaters*. S. Fischer 1975)

Förderungspreis für ein Jugendstück:

Werner Schmitz (*Mensch, reiß die Klappe auf*)

Arbeitsstipendien:

Rosita Magnus, Kurt Wölflingseder

1977

Literaturpreis:

Hans Joachim Schädlich (*Versuchte Nähe*. Rowohlt 1977)

Förderungspreis für literarische Chansons:

Christian Schacherreiter (Text) / Gerald Fratt (Musik)

Rauriser Bürgerpreis: Catarina Carsten

1978

Literaturpreis (Sonderpreis):

Claudia Storz (*Jessica mit Konstruktionsfehlern*. Benziger 1977)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext:

Jutta Skokan

Rauriser Bürgerpreis:

Maria Zittrauer

1979

Literaturpreis:

Werner Herzog (*Vom Gehen im Eis*. Carl Hanser 1978)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Essay:

Reinhard Palm, Günther Schatzdorfer

Rauriser Bürgerpreis:

Franz Rieger

1980**Literaturpreis:**

Klaus Hoffer (*Halbwegs. Bei den Bieresch* I. S. Fischer 1979)

Förderungspreis für eine Kurzgeschichte zum Thema „Kind in der heutigen Zeit“:

Elisabeth Reichart (*So vieles ist dasselbe nicht mehr*), Hannelore Wernitznig (*Grüne Schachtel*)

Rauriser Bürgerpreis:

Rudolf Bayr

1981

Literaturpreis: nicht vergeben

Förderungspreis:

Wolf Deinert (*Meine Heimat*), Martin Grzimek (*Berger*), Rahel Hutmacher (*Wettergarten*)

Rauriser Bürgerpreis:

H.C. Artmann

Arbeitsstipendien für ein nicht aufgeführtes Amateurtheaterstück:

Hans Gnant (*Roman und Christine*), E. J. Schwarz (*Landflucht und Stadflucht*)

1982**Literaturpreis:**

Thomas Hürlimann (*Die Tessinerin*. Ammann 1981)

Förderungspreis für eine Kindergeschichte:

Elisabeth Reichart (*Manchmal will ich zornig sein dürfen*), Renate Spieler (*Opas Begräbnis*), Kurt Wölfflin (*Junge auf dem Baum*)

Rauriser Bürgerpreis:

Gerhard Amanshauser

1983**Literaturpreis:**

Martin R. Dean (*Die verborgenen Gärten*. Carl Hanser 1982)

Michael Köhlmeier (*Der Peverl Toni und seine abenteuerliche Reise durch meinen Kopf*. Hoffmann und Campe 1982)

Förderungspreis für einen Text zum Thema „Altersbewältigung“:

Walter Goidinger (*Franziska Anastasia Wutz*), Brita Steinwendtner (*Bitte*)

Rauriser Bürgerpreis:

Alois Brandstetter

1984**Literaturpreis:**

Erwin Einzinger (*Das Erschrecken über die Stille, in der die Wirklichkeit weitermachte*. Residenz 1983)

Alain Claude Sulzer (*Das Erwachsenengerüst*. List 1983)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext:

Ingo Springenschmid (*Pattstellung*)

Arbeitsstipendium:

Hans Eichhorn (*Keuschheitsecke*)

Rauriser Literatur-Preis der Österreichischen Länderbank:

Heinz Riedler (*Du holde Kunst*)

Günter-Eich-Preis:

Ilse Aichinger

1985

Literaturpreis:

Helen Meier (*Trockenwiese*. Ammann 1984)

Herta Müller (*Niederungen*. Rotbuch 1984)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext zum Thema „Zukunftsbewältigung“:

Walter Müller (*Rückfahrt*)

Arbeitsstipendium:

Gregor Rasp (*Papierflugzeug*)

Rauriser Literatur-Preis der Österreichischen Länderbank:

Walter Kappacher

Rauriser Bürgerpreis:

Erwin Gimmelsberger

1986

Literaturpreis:

Christa Moog (*Die Fans von Union*. Rowohlt 1985)

Eva Schmidt (*Ein Vergleich mit dem Leben*. Residenz 1985)

Förderungspreis für ein Jugendstück:

Gerhard Lacroix (*Morgen bist du wieder allein*), Walter Müller (*Das Elternmuseum*), Roswitha Reinhard-Hamadani (*Dani*)

Rauriser Literatur-Preis der Österreichischen Länderbank:

Marianne Fritz

Rauriser Bürgerpreis:

Walter Vogt

1987

Literaturpreis:

Gisela Corleis (*Unverwandt – Reisen in eine fremde Gegend*. Residenz 1986)

Förderungspreis für einen Text zum Thema „Frauenalltag“:

Meta Merz

Arbeitsstipendien:

Gertrud Braschel, Margot Koller

1988

Literaturpreis:

Werner Fritsch (*Cherubim*. Suhrkamp 1987)

Förderungspreis für einen Text zum Thema „Vorurteil – Toleranz – Zivilcourage“:

Christoph Janacs

Arbeitsstipendium: Fritz Popp

Günter-Eich-Preis: Erwin Gimmelsberger

1989

Literaturpreis:

Norbert Gstrein (*Einer*. Suhrkamp 1988)

Förderungspreis für einen Text zum Thema „Stirbt die Phantasie?“:

Wolfgang Wenger

1990

Literaturpreis:

Thomas Hettche (*Ludwig muß sterben*. Suhrkamp 1989)

Förderungspreis:

Ludwig Laher (*Eine Reise nach Jerichow*)

Günter-Eich-Preis:

Walter Kolbenhoff

1991

Literaturpreis:

Judith Kuckart (*Wahl der Waffen*. S. Fischer 1990)

Förderungspreis:

Gudrun Seidenauer (*Was weiß die Haut?*)

1992

Literaturpreis:

Patrick Roth (*Riverside. Christusnovelle*. Suhrkamp 1991)

Sabine Scholl (*Fette Rosen*. Gatza 1991)

Förderungspreis für einen Text zum Thema „Das Ende der Vernunft?“:

Bettina Balàka

1993

Literaturpreis:

Ruth Klüger (*weiter leben. Eine Jugend*. Wallstein 1992)

Förderungspreis:

Daniela Ellmauer (*Aufschub*)

Rauriser Bürgerpreis:

Klaus Gmeiner

1994

Literaturpreis:

Thomas Lehr (*Zweiwasser oder die Bibliothek der Gnade*. Rütten und Loening 1993)

Förderungspreis:

Wilfried Steiner für die Erzählung *Wintersonne*

1995

Literaturpreis:

Händl Klaus (*Legenden. 35 Prosastücke*. Droschl 1994).

Förderungspreis:

Gertrud Voglhofer (*Österreichische Grammatik*)

1996

Literaturpreis:

Raoul Schrott (*Finis terrae. Ein Nachlaß*. Haymon 1995)

Förderungspreis:

Birgit Feusthuber für einen „Alpenländischen Kurzkrimi“

1997

Literaturpreis:

Felicitas Hoppe (*Picknick der Friseure*. Rowohlt 1996)

Katrin Seebacher* (*Morgen oder Abend*, Libelle 1996)

Förderungspreis: nicht vergeben

1998

Literaturpreis:

Bettina Galvagni (*Melancholia*. Residenz 1997)

Förderungspreis:

Olivia Keglevic (*Der Hund der Gringa*)

1999

Literaturpreis:

Peter Stamm (*Agnes*. Arche 1998)

* Kurz vor der Preisverleihung verstorben.

Förderungspreis: nicht vergeben

2000

Literaturpreis:

Gerhard Kelling (*Beckersons Buch*. Suhrkamp 1999)

Förderungspreis:

Daniel Egger / Wolfgang Hermann für das unveröffentlichte Hörspiel *Die Agentinnen*

2001

Literaturpreis:

Corinna Soria (*Leben zwischen den Seiten*. Wieser 2000)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Gold“:

Herbert Reiter (*Sucht Goldberg*)

2002

Literaturpreis:

Juli Zeh (*Adler und Engel*. Schöffling 2001)

Förderungspreis für einen satirischen Kurzprosatext:

Roland Grünbart, Dirk Ofner, Kurt Rebol

2003

Literaturpreis:

Katharina Faber (*Manchmal sehe ich am Himmel einen endlos weiten Strand*. Bilger 2002)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext:

Gabriele Neudecker (*Glas. Gebirge*)

2004

Literaturpreis:

Katja Oskamp (*Halbschwimmer*. Ammann 2003)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Augenlust“:

Peter Hodina

2005

Literaturpreis:

Christine Pitzke (*Versuche, den Morgen zu beschreiben*. Jung und Jung 2004)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Brotgeber“:

Peter Blaikner (*Die Verteidigung des Sommers*)

2006

Literaturpreis:

Kristof Magnusson (*Zuhause*. Antje Kunstmann 2005)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Flirt“:

Ingrid Loitfellner-Moser

2007

Literaturpreis:

Steffen Popp (*Ohrenberg oder der Weg dorthin*. kookbooks 2006)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Wissensdurst“:

Robert Kleindienst

2008

Literaturpreis:

Simona Ryser (*Maries Gespenster*. Limmat 2007)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Fremd-Wort“:

Margarita Fuchs

2009

Literaturpreis:

Julya Rabinowich (*Spaltkopf*. Deuticke 2008)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Ein Versuch“:

Hansjörg Zauner (*18 andockliebesversuch für denrakete im ohr*)

2010

Literaturpreis:

Thomas Klupp (*Paradiso*. Berlin Verlag 2009)

Förderungspreis für Studierende:

Martin Fritz (*hier war jetzt*)

Rauriser Bürgerpreis:

Brita Steinwendtner

2011

Literaturpreis:

Dorothee Elmiger (*Einladungen an die Waghalsigen*. DuMont 2010)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Kompass“:

Martin Amanshauser (*Ich stell dich auf den Kopf*)

2012

Literaturpreis:

Maja Haderlap (*Engel des Vergessens*. Wallstein 2011)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Rede an mich selbst“:

Elke Laznia (*Blinde Fenster*)

2013

Literaturpreis:

Matthias Senkel (*Frühe Vögel*. Aufbau 2012)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Wege“:

Renate Silberer (*Linie Linkshand sucht das Reh*)

2014

Literaturpreis:

Saskia Hennig von Lange (*Alles, was draußen ist*. Jung und Jung 2013)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Zeitgeist“:

Renate Aichinger (*Amaurose*)

2015

Literaturpreis:

Karen Köhler (*Wir haben Raketen geangelt*. Carl Hanser 2014)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Muttersprache“:

Birgit Birnbacher (*Ein Badewasserrest*)

2016

Literaturpreis:

Hanna Sukare (*Staubzunge*. Otto Müller 2015)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Zeitraffer“:

Carlos Peter Reinelt (*Willkommen und Abschied*)

2017

Literaturpreis:

Senthuran Varatharajah (*Vor der Zunahme der Zeichen*. S. Fischer 2016)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Unter die Haut“:

Mercedes Spannagel (*Wie es klingt, wenn es quietscht*)

2018

Literaturpreis:

Raphaela Edelbauer (*Entdecker. Eine Poetik*. Klever 2017)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Kindertage“:

Florian Gantner (*Dakizo*)

2019

Literaturpreis:

Philipp Weiss (*Am Weltenrand sitzen die Menschen und lachen*. Suhrkamp 2018)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Text zum Thema „Neubeginn“:

Katherina Braschel (*Das gute Bild*)

2020

Literaturpreis:

Angela Lehner (*Vater unser*, Hanser Berlin 2019)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext zum Thema „Innehalten“:

Vanessa Graf (*Genausou schwarz wie hier*)

2021

Literaturpreis:

Benjamin Quaderer (*Für immer die Alpen*, Luchterhand 2020)

Förderungspreis für einen unveröffentlichten Prosatext zum Thema „Abstand“:

Martin Mader (*Abstand ist überall*)